



Co-funded by
the European Union



Kimlięi Keşfetmek

Margaret William

(Türkçeye tercüme eden ve uyarlayan: Selçuk Kırbaç)

Sınıf Düzeyi: Ortaokul (12–14 yaş)

Ders: Türkçe

Süre: 60 dakika

Dersin Genel Amacı

Bu ders, öğrencilerin kendi kişisel kimliklerini Türkçe’de ifade edebilmelerini, kimlik kavramı üzerine düşüncelerini ve dilsel yaratıcılıklarını geliştirmelerini amaçlanmaktadır. Çalışma sürecinde öğrencilerin konuşma, yazma, dinleme ve yaratıcı düşünme becerilerini bütüncül bir yaklaşımla geliştirmeleri hedeflenmektedir. Ayrıca ders, öğrencilerin kişilik özellikleri ve kendilerini ifade edebilmeleri ile ilgili kelime dağarcığını genişletmeye yönelik pedagojik bir düzenleme içermektedir.

Dersin Pedagojik Akışı

1. Hazırlanma Etkinliği (10 dakika)

Öğretmen tahtaya “Kimlik” kelimesini yazarak derse giriş yapar.

Öğrencilere yöneltilen temel soru: “Kimlik ne demektir?”

Ardından kısa ve yapılandırılmış bir sınıf tartışması yürütölür.

Bu aşamada öğrenciler, kimlik kavramını hobiler, yetenekler, kültürel öğeler ve kişisel hedefler gibi unsurlarla ilişkilendirerek özgürce beyin fırtınası yaparlar. Bu etkinlik, öğrencilerin ön bilgilerini harekete geçirmeyi ve derse bilişsel olarak hazırlanmalarını hedefler.



Co-funded by
the European Union



2. Yönlendirilmiş Tartışma (15 dakika)

Öğretmen, aşağıdaki düşünmeye sevk eden soruları ekrana yansıtır ve tartışmayı pedagojik bir biçimde yönlendirir:

Kendinizi üç kelimeyle tanımlamanız gerekse, bunlar neler olurdu? Neden?

Kendinizle en çok gurur duyduğunuz şey nedir?

Gerçekten “ben buyum” dedirten özellikleriniz neler?

Sizi en çok kim ya da ne ilham veriyor? Bu ilham, günlük yaşamınızı nasıl etkiliyor?

Bir şeyle tanınacak olsanız, bu ne olurdu?

Öğrenciler önce eşli veya küçük grup halinde kısa cevaplar paylaşır, ardından gönüllü katılım esasına dayalı sınıf tartışması gerçekleştirilir. Bu yöntem, öğrencilerin sosyal etkileşim becerilerini ve özgüvenlerini destekler.

3. Yazma Etkinliği (20 dakika)

Öğretmen, öğrencilerden kendilerini tanıtan kısa bir paragraf yazmalarını ister ve metnin nasıl yapılandırılacağına ilişkin modelleme yapar:

Giriş: “Benim adım..., kendimi şöyle tanımlarım...”

Gelişme: Tartışma bölümünde ortaya çıkan fikirlerden yararlanılır.

Sonuç: “İşte ben buyum ve bununla gurur duyuyorum!”

Öğrenciler yazma sürecine sınıfta başlarlar. Zaman yetersiz kalırsa evde tamamlamaları istenir. Bu görev, öğrencilerin dilsel üretim becerilerini geliştirirken öz farkındalıklarını artırmayı amaçlar.

4. Otoportre Çizim Etkinliği (10 dakika)

Öğrenciler, yazdıkları paragrafın yanına kendilerini temsil eden bir otoportre çizerler.

Bu çizim:

Gerçekçi bir portre olabilir,



Co-funded by
the European Union



Ya da öğrencinin ilgi alanlarını, hayallerini veya kişisel değerlerini simgeleyen sembolik unsurlar içerebilir.

Bu çalışma, öğrencilerin kendilerini çok boyutlu biçimde ifade etmelerine olanak tanır ve görsel becerilerini destekler.

5. Kapanış (5 dakika)

Ders sonunda birkaç gönüllü öğrenci, paragrafından bir cümle veya çiziminden bir bölüm paylaşır.

Öğretmen eksik kalan çalışmalar için ödevi hatırlatır.

Ödev

Kendinizi tanıtan paragrafı tamamlayınız.

Otoportre çiziminizi bitiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri

Tartışma etkinliklerine aktif katılım,

Paragrafın tamamlanması, dilsel doğruluk ve özen,

Otoportre çizimindeki yaratıcılık ve ifade gücü.

Bu ders, öğrencilerin kimliklerine ilişkin farkındalık geliştirmelerini, duygusal-dilsel ifade becerilerini güçlendirmelerini ve Türkçeyi yaratıcı bir öğrenme ortamında kullanmalarını destekleyen bütüncül bir pedagojik çerçeve sunmaktadır.